

ENSEMBLE
INSTRUMENTAL
de la Mayenne

S A I S



O N

Saison
2024-2025
Direction musicale
Chloé Meyzie

ÉDITO

Alors que les dernières notes de la saison précédente sonnent comme d'heureux souvenirs, l'Ensemble Instrumental de la Mayenne se prépare à lever le voile sur la saison 2024-2025 !

Un grand merci aux partenaires qui nous ont de nouveau accordé leur confiance, ainsi qu'au public pour sa présence et sa fidélité. Le lien créé lors de ces trois dernières années m'honore. Votre enthousiasme, vos applaudissements et vos sourires sont une source d'énergie qui nourrit mon imaginaire et m'encourage à concevoir des propositions artistiques ambitieuses qui, je l'espère, sauront vous toucher.

Je souhaiterais placer cette nouvelle saison sous le signe de l'espérance. Alors que l'avenir paraît parfois incertain, l'espérance d'un monde meilleur et d'une humanité plus grande trouve sa résonance dans l'art. Dans cette perspective, trois programmes phares jalonnent la saison.

Nous vous invitons à découvrir (ou redécouvrir) le projet *Degiheugi Orchestra*. Grand succès de la saison précédente, une « odyssee électro-symphonique » inédite qui constitue un pont entre deux univers esthétiques : le monde classique et l'électro. Ces visions plurielles de la musique trouvent une unité dans ce projet, forgent la richesse de notre orchestre et attestent une façon singulière pour l'Ensemble Instrumental de la Mayenne de croiser les publics et de faire voyager nos imaginaires.

Nos concerts dessinés *Symphonie pour doudous* continueront de parcourir le territoire pour une ultime saison. Ce spectacle à destination du jeune public permet de se familiariser avec volupté aux grandes œuvres d'un art patrimonial parfois considéré comme peu accessible. À découvrir en famille, il se veut être un message d'espérance : ces enfants qui assisteront pour la toute première fois à un spectacle sont le monde de demain. Ils sont ce merveilleux jardin qu'il nous faut cultiver.

Enfin, développer un orchestre proche de son public et des problématiques contemporaines est également l'une de mes préoccupations premières. À travers *Les voix de l'océan*, j'ai souhaité parler des convulsions de notre monde - l'urgence climatique et la protection des océans -, donner du charme au spleen et de la gaieté à la vie. Sans nul doute, un moment fort de cette belle saison à venir !

Que cette saison 2024-2025 entretienne dans nos cœurs la flamme d'un humanisme plus lumineux.

— Chloé Meyzie
Directrice artistique et musicale

SAISON 2024/2025

OCT	Samedi 5 octobre	Degiheugi Orchestra Sablé-sur-Sarthe (72)	p.5
DĒC	Dimanche 8 décembre	Symphonie pour doudous Loiron-Ruillé (53)	p.6
MAR	Vendredi 7 mars	Les Voix de l'océan Ernée (53)	p.7
MAI	Mercredi 28 mai	Les Voix de l'océan Gorron (53)	p.7

D'autres concerts pourront être programmés durant la saison et annoncés sur le site de l'EIM : e-i-m.fr et sur mayenneculture.fr.

Suivez également l'Ensemble Instrumental de la Mayenne sur Facebook et Instagram (@ensembleinstrumentalmayenne - #EIM) !



DEGIHEUGI ORCHESTRA

Création croisée

L'aventure *Degiheugi Orchestra* s'impose comme une évidence. Cumulant plus de 35 millions d'écoutes sur les plateformes de streaming, les compositions de Degiheugi, musicien électro hip hop lavallois, convoquent des sonorités orchestrales puisées dans le répertoire des 60's et 70's. S'y télescopent samples de soul-funk, fragments de chansons oubliées, éclats de samba tropicale...

De *That's all folk* à *Lady sings the blues*, l'EIM multiplie les aventures artistiques faisant se croiser musiques savantes et populaires.

D'avantage qu'un mélange des genres ou qu'une transposition littérale de la musique de Degiheugi, cette odyssée électro-symphonique propose une relecture orchestrale d'une douzaine de pépites de son répertoire, confiées à l'arrangeur Sébastien Blanchon (Le Peuple de l'herbe, L'Entourloop...).

Références aux compositeurs de musique de films Ennio Morricone ou François de Roubaix, pluies de cordes romantiques, vents éclatants et flûtes virevoltantes y flirtent sans complexe avec guitares wah wah, contrebasse jazzy et beats hip hop !

Samedi 5 octobre 20h30

Sablé-sur-Sarthe - Scène Joël Le Theule

10€ à 16€ 1h15

Infos : lentracte-sable.fr

Direction : Chloé Meyzie
Machines, platines : Degiheugi

Autour du concert :

- Atelier-rencontre avec Degiheugi auprès des élèves du conservatoire du Pays Sabolien, gratuit
- 1^{er} octobre - 18h30 : conférence-rencontre tout public avec Degiheugi (Palace Carnot, Sablé-sur-Sarthe), gratuit

Dans le cadre de la saison culturelle de l'Entracte, Scène conventionnée de Sablé-sur-Sarthe.

Projet porté par le 6PAR4 et Mayenne Culture.



SYMPHONIE POUR DOUDOUS

ARENSKI, GLAZOUNOV, SAINT-SAËNS, POULENC,
RAVEL, PROKOFIEV, ROUSSEL, STRAVINSKI

Concert dessiné - À partir de 4 ans

Petits et grands enfants, apportez votre doudou préféré pour partager en famille une pause musicale et visuelle, pleine de douceur, de drôlerie et de fantaisie !

Réunissant des extraits d'œuvres du répertoire classique mettant en scène des animaux (Saint-Saëns, Poulenc, Prokofiev ou Stravinski), la cheffe d'orchestre de l'Ensemble Instrumental de la Mayenne, Chloé Meyzie, concocte une symphonie sur mesure pour les tout-petits.

Créatures des mers, éléphant, lion, papillon, oiseaux... Au cours de ce concert, paradera tout un bestiaire qui prendra vie sous le trait vif et coloré de François Soutif. Installé en Mayenne, ce génial illustrateur, dont les albums jeunesse sont peuplés d'animaux, jouera des pinceaux au tempo de l'orchestre pour peindre sa propre partition graphique, dialoguant avec la musique.

Un concert dessiné qui devrait éveiller les oreilles des enfants, comme ravir l'esprit des plus grands !

Dimanche 8 décembre 16h

Loiron-Ruillé - Théâtre Les 3
Chênes

6 à 13 € 45 min

Infos : theatreles3chenes.fr

Direction : Chloé Meyzie
Illustrateur invité : François Soutif

Autour du concert :

- 8 décembre - à l'issue du concert : plateau partagé avec l'Orchestre junior du Conservatoire à rayonnement départemental de Laval Agglo (pôle Loiron-Ruillé)
- 9 décembre : concerts scolaires au Théâtre Les 3 Chênes à Loiron-Ruillé
- 14 décembre - 10h30 : atelier-rencontre tout public avec François Soutif à la bibliothèque de Beaulieu-sur-Oudon, gratuit
- Ateliers avec François Soutif auprès des écoles du territoire

Dans le cadre de la saison culturelle du Théâtre Les 3 Chênes - Laval Agglo.



LES VOIX DE L'OcéAN

DUN, MENDELSSOHN, MENUT, RAVEL

Concert-lecture

Doux roulements des vagues ou rugissements des flots en colère... Pour reprendre les mots de Baudelaire, depuis toujours les compositeurs chérissent la mer, tels Mendelssohn et Ravel, dont les vingt musiciens de l'Ensemble Instrumental de la Mayenne mettront en lumière deux œuvres majeures, célébrant l'océan.

Le monde marin inspire aussi les compositeurs d'aujourd'hui, conscients que la sauvegarde de notre chère planète bleue est indissociable de celle des mers, aujourd'hui en danger.

Ainsi, Tan Dun rend hommage à cet élément indispensable à la vie qu'est l'eau, en intégrant des percussions aquatiques dans *Five souls*, suite de cinq pièces à l'irrésistible puissance mélodique.

Pour composer *Bleu*, le Brestois Benoît Menut s'est inspiré du livre de la navigatrice Maud Fontenoy, *Bleu : un océan de solutions*. Au fil de cette partition tissant musique et texte, le spectateur voguera au gré des mélodies aquatiques, emporté par la voix de la comédienne et récitante Julia Henning. Une délicieuse plongée qui sensibilise à la nécessaire protection des océans ainsi qu'à leur insondable beauté.

Vendredi 7 mars 20h30

Ernée - Espace Clair de Lune

7,50 à 12,50€ 1h20

Infos : lernee.fr

Mercredi 28 mai 20h30

Gorron - Espace Colmont

7 à 10€ 1h20

Infos : bocage-mayennais.fr

Direction : Chloé Meyzie
Récitante invitée : Julia Henning

Autour des concerts :

- Concerts scolaires
- 23 avril - 18h : conversation avec Chloé Meyzie à la médiathèque de Gorron, gratuit

Dans le cadre des saisons culturelles de L'Ernée et du Bocage Mayennais.

L'ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE LA MAYENNE

Orchestre tout public, l'Ensemble Instrumental de la Mayenne contribue au rayonnement et à la **découverte des musiques classiques et contemporaines** auprès du plus grand nombre, avec une attention particulière pour le jeune public.

Orchestre tout terrain, grâce à la mobilité que lui confère son effectif à géométrie variable, l'EIM peut se déployer dans les salles de spectacle comme dans des lieux plus intimes ou moins équipés. Ses programmes de concerts et d'actions culturelles sont construits en étroite **coopération** avec les acteurs culturels des territoires.

Attaché à la transmission et au partage du **patrimoine musical classique**, l'EIM, dirigé par Chloé Meyzie depuis 2021, défend une **vision ouverte et actuelle** de l'orchestre. Mettant volontiers en lumière la **création contemporaine** dans ses programmes, il initie régulièrement des **projets transversaux** faisant se rencontrer les disciplines artistiques ou esthétiques musicales. L'occasion de conjuguer exploration de nouveaux champs artistiques et croisement des publics.

Soutenu depuis sa création en 1988 par le Conseil départemental de la Mayenne, cet **orchestre professionnel** non permanent vise à offrir aux musiciennes et musiciens du département un cadre de pratique artistique exigeant.

Souhaitant toucher les publics éloignés des salles de spectacle et s'attachant à **développer la culture musicale et la curiosité** des plus jeunes, l'EIM tisse, autour de ses concerts, des projets d'actions culturelles : concerts scolaires, plateaux partagés avec des élèves musiciens, conférences, rencontres, ateliers, répétitions publiques...

Directrice musicale

Chloé Meyzie

Violon solo

Florent Billy

Violon

Aurore Anelli

Amandine Bonhomme

Angèle Bonin

Bérengère Fleury

Daniela Graterol

Ekaterina Malachkova

Marie Weisse

Alto

Claire Vial

Aurélie Fournière

Daniela Graterol

Violoncelle

Véronique Ferrand

Adrien Michel

Contrebasse

Olivier Léturgie

Éric Onillon

Flûte

Clotilde Léturgie

Hautbois

Laurent Dhoosche

Clarinette

Julie Camy

Basson

Hervé Guéguen

Philippe Mercier

Cor

Rémi Ferrand

Nicolas Pringault

Trombone

Laurent Lair

Trompette

Antoine Candela

Saxophone

Johann Guihard

Guitare

Matthieu Quelen

Percussions

Jean Duval

Jean-Christophe Garnier

MAYENNE CULTURE

AGENCE CULTURELLE
DÉPARTEMENTALE

Maître d'oeuvre de la politique culturelle du Département, Mayenne Culture porte un programme d'actions d'intérêt départemental, favorise les coopérations entre territoires et entre acteurs culturels, et assiste le Conseil départemental dans la définition de ses orientations et dans ses décisions.

Association au service du rayonnement et de l'aménagement culturels de la Mayenne, elle intervient en faveur de la musique, de la danse, du théâtre, du cinéma et des arts visuels. L'agence développe son activité dans les domaines de l'éducation artistique, des pratiques en amateur et professionnelles, de la formation, de la création, de la diffusion, de la fréquentation et de la connaissance des oeuvres, de l'observation, de l'ingénierie culturelle et de l'accompagnement des acteurs.

Contact

Sonia Lamy - Chargée de diffusion et de production
sonia.lamy@mayenneculture.fr
02 43 67 60 92
mayenneculture.fr



NOS PARTENAIRES

Laval Agglo, L'Ernée,
Bocage Mayennais.

Merci au Conservatoire de Laval Agglo pour son accueil au Quarante, lieu de répétition et de résidence privilégié de l'Ensemble Instrumental de la Mayenne.

DÉPARTEMENT DE LA MAYENNE

La culture est un élément indispensable au bien-être et à l'épanouissement de nos concitoyens. Très attaché à une culture de proximité, créatrice de lien social et levier d'égalité des chances, le Département s'attache à promouvoir une offre culturelle diversifiée et de qualité accessible à tous. Il encourage cette démocratisation culturelle en développant des partenariats privilégiés avec le monde associatif et les collectivités locales. Grâce au Département, la culture est un art vivant à pratiquer selon ses envies et permet à chacun découverte et partage de l'ensemble des disciplines artistiques.



Mayenne 
CULTURE

84 avenue Robert Buron
CS 21429
53014 Laval cedex
02 43 67 60 90
contact@mayenneculture.fr
mayenneculture.fr
e-i-m.fr

